

## **PROYECTO BILINGÜE 24/25**

### DATOS DEL CENTRO

Denominación: C.E.I.P SANTA BÁRBARA

Dirección: C/ Las Tolvas, 2

Localidad: BEMBIBRE (LEÓN)

Correo electrónico: 24016456@educa.jcyl.es

Código: 24016456

C.P. 24300

Teléfono: 987511255

Fax: 987511255

### **JUSTIFICACIÓN**

Mediante este proyecto pretendemos conseguir nuevas experiencias, estrategias, posibles intercambios que ayuden a concienciar y motivar a nuestros alumnos/as y a la Comunidad Educativa, en la importancia del conocimiento a través de la comunicación. Se pretende, inicialmente:

- Hacer que los alumnos sean conscientes de la importancia del conocimiento de la lengua como llave del éxito personal y profesional y del valor del aprendizaje de idiomas dentro de un contexto cultural y económico, favoreciendo la comunicación e intercambio de profesorado y alumnado para aproximar la cultura de los países de la lengua inglesa al alumnado.
- Mejorar el proceso de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras, produciendo materiales educativos y haciéndolos disponibles en el trabajo diario de la clase.
- Favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa a través de la utilización de la lengua extranjera como medio de aprendizaje de los contenidos de algunas áreas o materias no lingüísticas e intensificar el desarrollo de las habilidades y destrezas contempladas en el currículo oficial de la lengua inglesa.
- Utilizar las nuevas tecnologías como vehículo de comunicación entre las diferentes personas pertenecientes a comunidades educativas de distintos países, fomentando, asimismo, actitudes como la tolerancia y respeto, a la vez que reforzando el espíritu de ciudadanía.
- Favorecer el intercambio de contenidos y procedimientos con otros países de cara a la homogeneización de un currículo internacional en las materias no lingüísticas, compartiendo y comparando estrategias, metodologías, recursos, ... en la enseñanza y aprendizaje del idioma.

Entendemos que nuestro Programa Bilingüe no debe ser tan solo un proyecto en el que nuestros alumnos puedan únicamente mejorar sus conocimientos lingüísticos en un idioma extranjero; debe servir, además, para aumentar su capacidad comunicativa y poder ponerse en contacto con otros alumnos con distintas maneras de percibir y describir la realidad, y así entender y aceptar otras culturas. El aprendizaje en inglés de las materias propuestas (Educación Artística (Plástica) y Educación física, no impedirá que el alumnado adquiera los conocimientos y destrezas de la asignatura, sino al contrario: les dará un vocabulario específico y una visión bilingüe de esas materias, lo que les permitirá generalizar esos contenidos en otras situaciones de su vida cotidiana.

## **1. COMPETENCIAS CLAVE**

Seguidamente, se especifican las diferentes competencias clave recogidas en el proyecto de conformidad con el artículo 9.1 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo:

- ✓ Comunicación lingüística.
- ✓ Competencia plurilingüe.
- ✓ Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- ✓ Competencia digital.
- ✓ Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- ✓ Competencia ciudadana.
- ✓ Competencia emprendedora.
- ✓ Competencia en conciencia y expresión culturales.

## **2. OBJETIVOS DEL PROYECTO**

Este proyecto bilingüe tiene como objetivo desarrollar en los alumnos/as del Centro el conocimiento y el uso adecuado tanto de la lengua castellana como de la lengua inglesa en todas sus formas: oral y escrita. Pretendemos que nuestros alumnos/as conozcan y utilicen toda la riqueza y posibilidades expresivas de ambas lenguas y en relación con la lengua extranjera: inglés, que adquieran diferentes técnicas comunicativas para desenvolverse con normalidad en situaciones cotidianas.

Ayudaremos al desarrollo de una *competencia comunicativa única*, a la que contribuyen las experiencias y el conocimiento de las distintas lenguas que el individuo adquiere y matiza a lo largo de toda su vida, relacionándose entre sí e interactuando de tal manera que genera como resultado un pensamiento más rico, abierto y centrado en el respeto y la tolerancia.

Se trata de utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

La finalidad de nuestra sección Lingüística será enseñar a comunicarse en inglés, a adquirir una *competencia en comunicación lingüística*:

- ☑ *Gramatical*, entendida como capacidad de poner en práctica unidades y reglas de funcionamiento del sistema de la lengua.
- ☑ *Discursiva*, entendida como capacidad de utilizar diferentes tipos de discursos y organizarlos en función de la situación comunicativa y de los interlocutores.
- ☑ *Sociolingüística*, entendida como capacidad de adecuar enunciados a un contexto concreto.
- ☑ *Estratégica*, entendida como capacidad para definir, corregir, matizar o realizar acciones en el curso de la situación comunicativa.
- ☑ *Sociocultural*, entendida como familiaridad en el contexto social y cultural en el que se desarrolla la lengua.

### **Objetivos Generales:**

- Comprender la información global de mensajes sencillos.
- Utilizar de forma oral la Lengua Inglesa en los intercambios comunicativos dentro del aula.
- Producir mensajes sencillos en la Lengua Inglesa, en situaciones relacionadas con el entorno comunicativo del alumno.
- Leer de forma comprensiva textos sencillos.
- Producir mensajes escritos sencillos.
- Reflexionar y aplicar algunas normas lingüísticas.
- Valorar el conocimiento de otras lenguas.

### **Objetivos Primer y Segundo Nivel:**

- Crear un clima en clase favorecedor del intercambio comunicativo.
- Comprensión y expresión oral de mensajes cortos.
- Evitar la monotonía, favoreciendo actividades variadas.
- Desarrollar las estrategias de comunicación.
- Adaptar las situaciones a las posibilidades de los alumnos.
- Tener ganas de aprender y comunicarse en una lengua nueva.
- Iniciar la lectura y la comprensión de textos escritos.
- Comprender y reproducir textos simples en Inglés.
- Iniciar la escritura del vocabulario trabajado en el aula.
- Identificar oralmente vocabulario básico.
- Asociar el aprendizaje del nuevo idioma a contenidos de las áreas no lingüísticas (Educación Física y Educación Plástica y Visual).
- Usar las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar y reforzar el aprendizaje.

### **Objetivos Tercer y Cuarto Nivel:**

- Crear un clima en clase favorecedor del intercambio comunicativo.
- Utilizar las estrategias de la comunicación.
- Comprensión y expresión oral de mensajes cortos lo más útiles y significativos posible con pronunciación y ritmo adecuados.
- Aprovechar el potencial o capacidad de imitar, memorizar y reproducir nuevos fonemas.
- Expresar por escrito mensajes cortos.
- Asociar el aprendizaje del nuevo idioma a contenidos de las áreas no lingüísticas (Educación Física y Educación Plástica y Visual).
- Usar las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar y reforzar el aprendizaje.

### **Objetivos Quinto y Sexto Nivel:**

- Utilizar las estrategias de comunicación.
- Comprensión y expresión oral y escrita de textos sencillos.
- Extraer y utilizar información dada en textos orales y escritos.
- Formular preguntas básicas de uso frecuente y dar respuestas adecuadas, con pronunciación, ritmo y entonación correctos.
- Identificar oralmente y por escrito el vocabulario trabajado.
- Conocer y aplicar algunas reglas gramaticales básicas en la producción de textos.
- Asociar el aprendizaje del nuevo idioma a contenidos de las áreas no lingüísticas (Educación Física y Educación Plástica y Visual).
- Usar las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar y reforzar el aprendizaje.

### **3.TEMPORALIZACIÓN DE LAS MATERIAS.**

Atendiendo al horario fijado por la LOMLOE y a los recursos del Centro y del profesorado se ha establecido la siguiente tabla horaria:

CURSO	INGLÉS	EDUCACIÓN	EDUCACIÓN FÍSICA	TOTAL
		Plástica y Visual En inglés	En inglés	Lengua inglesa
1º	2:30	1: 00	2:00	5.30
2º	2:30	1: 00	2:30	6.00
3º	2:30	1: 00	2:00	5.30
4º	2:30	1: 30	2:30	6.30
5º	3:00	1: 00	2:00	6.00
6º	3:00	1: 00	2:30	6.30

Los objetivos que se pretende que sean alcanzados por los alumnos/as en las áreas no lingüísticas (Educación Física y Educación Plástica y Visual) son los que, a continuación, se enumeran:

### **ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

#### **Objetivos**

- ✓ Reconocer y saber nombrar el vocabulario de cada uno de los temas tratados.
- ✓ Utilizar la lengua inglesa para comunicarse dentro del aula.
- ✓ Identificar y saber nombrar las diferentes partes de nuestro cuerpo.

- ✓ Conocer los órganos de los sentidos y las emociones.
- ✓ Apreciar valores y normas de convivencia y obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo y crítico de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- ✓ Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor
- ✓ Desarrollar actitudes de confianza en sí mismo y hábitos de trabajo individual y de equipo,
- ✓ Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos.
- ✓ Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- ✓ Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas.
- ✓ Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

## **Contenidos**

- ✓ Técnicas de trabajo individual y en grupo con atención a los diferentes roles y a la responsabilidad individual y colectiva.
- ✓ Estrategias para la resolución de conflictos
- ✓ Uso adecuado y responsable de los materiales de Educación física orientados a su conservación y a la prevención de lesiones o accidentes.
- ✓ Lectura, análisis e interpretación de textos relacionados con el área de Educación física.
- ✓ Utilización del lenguaje oral y escrito para expresar ideas, pensamientos, argumentaciones y participación en debates, utilizando el vocabulario específico del área.
- ✓ Realización y presentación de trabajos y/o proyectos con orden, estructura y limpieza.
- ✓ Integración responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.
- ✓ Conocimiento corporal
- ✓ Habilidades motrices
- ✓ Juegos y actividades deportivas
- ✓ Actividades físicas artístico-expresivas

- ✓ Actividad física y salud

## **AREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL:**

### **Objetivos**

- ✓ Expresarse y comunicarse produciendo mensajes diversos utilizando para ello los códigos y las formas básicas de los distintos lenguajes artísticos, así como sus técnicas específicas.
- ✓ Explorar materiales plásticos diversos para conocer sus propiedades y posibilidades de utilización con fines expresivos, comunicativos y lúdicos.
- ✓ Utilizar el conocimiento de los elementos artísticos desde la vivencia de los mismos en la elaboración de producciones propias.
- ✓ Observar, identificar y manipular los elementos plásticos más básicos: colores primarios, formas elementales... para expresarse a través de ellos.
- ✓ Utilizar y manipular adecuadamente los materiales e instrumentos de uso corriente en el aula (pinturas, ceras, rotuladores, tijeras...)
- ✓ Utilizar distintas técnicas para realizar la utilería y atrezzo: disfraces, decorados, caretas.
- ✓ Cuidar, limpiar y colocar los materiales utilizados.

### **Contenidos**

- ✓ Observación plástica y visual del entorno.
- ✓ Elementos plásticos y visuales del entorno.
- ✓ Lectura de imágenes.
- ✓ Representación espacial.
- ✓ Línea, color y textura.
- ✓ Modelado y construcción.
- ✓ Creación artística en el aula.
- ✓ Acercamiento a distintas obras y autores.

## **4.METODOLOGÍA.**

La orientación metodológica de las diferentes áreas no lingüísticas que intervienen en el Proyecto primará el enfoque comunicativo, en el que la comunicación oral de todos los alumnos/as, así como su participación, será la base de la acción educativa.

La diversidad del alumnado es una de las grandes dificultades a las que tenemos que enfrentarnos hoy en día en las aulas, pero también es un elemento enriquecedor que debemos aprovechar.

Uno de los retos principales de cualquier centro de enseñanza es ser capaz de ofrecer a cada alumno la ayuda pedagógica que necesite, ajustando la intervención educativa a las diferentes individualidades de la clase.

La introducción de la comunicación es esencial, de la misma manera que lo es provocar situaciones donde el alumno/a se vea obligado a utilizar el vocabulario adecuado para participar en los juegos, realizar un trabajo, responder a las diferentes preguntas que se le puedan formular.

Llevaremos a cabo la actividad docente en un clima que favorezca la comunicación interpersonal y fomente la participación activa de los alumnos. Se debe propiciar un ambiente distendido, fruto del respeto de todos a las normas de clase previamente establecidas. El papel del profesor/a es muy importante porque es el modelo a seguir por los alumnos/as. Es básico que los alumnos/as se acostumbren a escuchar inglés hablado durante el desarrollo de la clase. La exposición al idioma se hará de diversas formas: indicaciones o informaciones del profesor/a, reproducción de rimas, chats, canciones, ... grabaciones o audiciones procedentes de Internet, de vídeos o DVDs., diálogos o informaciones emitidas por ellos mismos; escucharán y responderán con conductas no verbales a las actividades de TPR (Total Physical Response – Respuesta física total).

El profesor/a siempre tendrá una expresión de ánimo: very good, fantastic, great, ..., para estimular a los alumnos/as a través del empleo del refuerzo positivo, valorando los éxitos que vayan logrando.

Se utilizarán los medios técnicos de los que disponga el Centro: especialmente el laboratorio de idiomas, donde disponemos de 26 puestos para los alumnos/as y uno para el profesor, reproductor de CDs, de DVDs, vídeo, equipos informáticos para el trabajo con CD-ROM o para el acceso a Internet con contenidos en inglés, pizarra digital, cañón proyector, ...; todo ello para que el alumno/a esté expuesto al habla inglesa en situaciones reales de comunicación con modelos lingüísticos nativos.

Se trabajarán rutinas diarias: saludos y despedidas, la fecha, el tiempo atmosférico, las estaciones del año, pedir permiso para entrar o salir del aula, pedir cosas prestadas, dar las gracias, rutinas relacionadas con los deberes, abrir o cerrar el libro, ir a una página, recoger, repartir algo, etc.

Antes de iniciar la sesión se repasarán los contenidos aprendidos anteriormente o se explorarán los conocimientos previos con actividades que favorezcan la participación activa.

Programaremos la secuenciación y graduación de los aprendizajes, de modo que las dificultades no desalienten a los alumnos, enfocando las tareas de forma que se resalte la utilidad de los aprendizajes como elemento motivador y teniendo en cuenta siempre las características individuales de los alumnos partiendo de sus conocimientos previos (ya que estos alumnos han tenido ya un importante acercamiento a la Lengua Inglesa en Educación Infantil). Ello implicará la potenciación del trabajo progresivamente autónomo por parte de ellos.

Tendremos siempre en cuenta las características peculiares de cada alumno y de cada grupo de alumnos, sus diferentes capacidades y sus distintos ritmos de aprendizaje, partiendo de las limitaciones individuales y grupales y adaptando las exigencias a las posibilidades de cada uno. Ello implicará la adaptación y adecuación de los objetivos y métodos a la realidad concreta de los alumnos.

Las actividades en grupo, en las que la cooperación, la ayuda mutua y la colaboración se hacen imprescindibles, deben ser una de las principales formas de trabajo. Somos conscientes de la importancia del trabajo cooperativo desarrollado ya a lo largo del tiempo en nuestro Centro. Asimismo, las situaciones de aprendizaje se procurarán desarrollar en un ambiente lúdico, a través de actividades en las que el juego y el descubrimiento del entorno propio cobren un protagonismo notable, primando y reforzando así la motivación hacia el aprendizaje.

El trabajo se realizará en el aula de Inglés, en el laboratorio de idiomas (trabajo individual) o en la pizarra digital del aula de informática (trabajo en gran grupo).

### **Medidas de atención a la diversidad.**

Nuestro proyecto contempla dos tipos de medidas diferenciadas, enfocadas a resolver las situaciones que puedan surgir a raíz de la participación en el proyecto de dos grupos importantes de alumnos, para los que están previstas unas medidas de apoyo y refuerzo específicas y algunas modificaciones en la dinámica de trabajo en el aula. Este conjunto de medidas ha sido concebido y diseñado diferenciadamente para su aplicación a dos importantes colectivos de alumnos del centro:

- Alumnos con necesidades educativas específicas (a.c.n.e.e.s. y alumnos de educación compensatoria).
- Alumnos con necesidades de apoyo y refuerzo escolar, especialmente en lo relacionado con las dificultades de aprendizaje en el área lingüística y alumnos de incorporación a la Sección a un curso distinto de 1º.

Las programaciones didácticas de las distintas situaciones de aprendizaje incluirán actividades y ejercicios específicos, orientadas a reforzar los aprendizajes en los alumnos que presentan dificultades especiales en la comunicación en castellano y en aquellos alumnos inmigrantes que carezcan del dominio básico del español.

Así mismo, se programarán actividades de refuerzo para los alumnos que no consigan los objetivos mínimos previstos en cada unidad.

Para los alumnos cuyo ritmo de aprendizaje sea más rápido que la media del grupo, se programarán actividades de ampliación.

Desde la Compensación Educativa se reforzarán a los alumnos de este programa en aquellos aspectos del proyecto en los que pudiesen tener alguna dificultad.

### Objetivos metodológicos

- Comprender y reproducir textos simples en Inglés.
- Utilizar el lenguaje oral como medio de comunicación con los demás.
- Facilitar la exploración de nuevas posibilidades de comunicación.
- Aproximar la cultura inglesa a través de trabajos realizados por los alumnos.
- Comprender y seguir instrucciones simples.

### **1. ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS (ACNEES Y ALUMNOS DE EDUCACIÓN COMPENSATORIA)**

El principal aspecto en que se va a apoyar nuestra política de inserción de estos alumnos en el sistema bilingüe consiste en la particularidad anteriormente recogida de que todos los profesores implicados en las áreas integradas en el programa reúnen una serie de particularidades:

Todos ellos son profesores especialistas en las áreas implicadas en el proyecto, todos ellos son profesionales expertos en trabajar con alumnos con necesidades educativas específicas, capacitados para trabajar en un aula con alumnos con diferentes necesidades y también distintos niveles lingüísticos.

El esfuerzo del centro para la inserción de estos alumnos en el sistema de trabajo bilingüe consistirá en una programación individual adaptada a cada uno de ellos, realizada en colaboración entre el profesor de área y el equipo de orientación. Dicha programación individual contemplará únicamente el tratamiento lingüístico del alumno en el área y está previsto que se enfoque en base a uno de los seis niveles preestablecidos para dichos alumnos:

- a) Alumnos cuyas dificultades, tanto generales como específicas, en el área lingüística imposibiliten la introducción de una segunda lengua en el trabajo normal del área.
- b) Alumnos con dificultades que no obstante posibiliten el trabajo de algunos conceptos básicos (vocabulario general en lengua inglesa).
- c) Alumnos que tengan la posibilidad de trabajar una mayor cantidad de conceptos lingüísticos en el aula (vocabulario específico).
- d) Alumnos con capacidad de iniciarse en el uso de estructuras gramaticales sencillas además de conceptos de vocabulario específico.
- e) Alumnos que con un especial apoyo por parte del profesor puedan iniciarse en el uso de estructuras gramaticales más complejas.
- f) Alumnos cuya competencia lingüística no sea diferente de la normal para el resto de los alumnos del aula.

Una vez evaluado el nivel de los alumnos, dentro de esta clasificación orientativa, por el profesor de área en colaboración con el equipo de orientación, será función del profesor de área programar y adaptar el tratamiento lingüístico en el trabajo de cada uno de estos alumnos a los criterios previamente definidos, no obstante periódicamente se revisaran los avances y niveles de los alumnos implicados por si se considera necesario modificar el tratamiento lingüístico en el área con cada uno de estos alumnos.

Pese a la aparente dificultad por la multiplicación de niveles de tratamiento lingüístico, el número habitual de alumnos con necesidades educativas específicas por aula y las especiales características de las áreas implicadas en el proyecto hace prever que este sistema de trabajo se pueda realizar de forma efectiva y eficiente sin la presencia de profesorado de refuerzo en el aula.

## **2. ALUMNOS CON NECESIDADES DE APOYO Y REFUERZO ESCOLAR, ESPECIALMENTE EN LO RELACIONADO CON LAS DIFICULTADES DE**

## **APRENDIZAJE EN EL ÁREA LINGÜÍSTICA Y ALUMNOS DE INCORPORACIÓN A LA SECCIÓN A UN CURSO DISTINTO DE 1º.**

Hay que hacer constar que uno de los principales factores que pueden influir para la presencia en el aula de alumnos con este tipo de dificultades es el hecho de que sean alumnos de reciente incorporación al centro para los cuales sea una novedad y una dificultad añadida el utilizar la lengua inglesa en las áreas implicadas en el proyecto. Para estos alumnos está el protocolo de acogida e inserción en el sistema bilingüe que les permita incorporarse al trabajo en lengua inglesa con la mayor naturalidad y todo el apoyo por parte del profesorado.

Tanto para estos alumnos de nueva incorporación como para los que se prevean dificultades en el aprendizaje de la lengua inglesa por su anterior trayectoria en el centro, se ha previsto que parte de las horas de apoyo utilizadas generalmente en distintas áreas en la etapa de Educación Primaria se destinen específicamente al refuerzo de la lengua inglesa por parte de profesores especialistas.

La metodología básica en el trabajo de refuerzo lingüístico en las áreas implicadas consistirá en la presencia conjunta en el aula del profesor de apoyo lingüístico y el profesor de área, aproximadamente una hora semanal, de modo que este tiempo de actuación conjunta pueda ser utilizado para que el profesor de refuerzo lingüístico adopte las medidas correctoras adecuadas con aquellos alumnos cuyas dificultades han sido previamente detectadas por el grupo de profesores que colaboran con el proyecto bilingüe. El trabajo de refuerzo lingüístico realizado durante este tiempo permitirá que los alumnos vayan adquiriendo progresivamente un dominio de la lengua inglesa equiparable al resto de alumnos del aula.

De acuerdo con las dificultades lingüísticas previas que presenten los alumnos para el seguimiento normal de las clases se realizará una clasificación orientativa de dichas dificultades que permita ajustar el trabajo de refuerzo específico individualizado a cada alumno. Esta clasificación orientativa de dificultades previas contemplaría los siguientes aspectos:

- α) Dificultades en el manejo de vocabulario especialmente en el específico de cada área.
- β) b) Dificultades en el uso de estructuras gramaticales básicas.
- χ) c) Dificultades en el uso de estructuras o expresiones habituales en alguna de las áreas implicadas.

Como se ha indicado anteriormente, la introducción de esta metodología de trabajo para alumnos con dificultades lingüísticas exige la disposición de una serie de horas de apoyo en la organización académica del centro destinadas a especialistas en lengua inglesa.

## **5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Mediante un proceso de evaluación diagnóstica, a desarrollar en las primeras sesiones del curso, recopilaremos información (tanto individual, como de cada grupo de alumnos) referida al grado de desarrollo de capacidades y nivel de conocimientos que poseen. A partir de dicha información inicial contextualizaremos la programación didáctica de cada curso.

Emplearemos distintas técnicas de evaluación para analizar y valorar la eficacia de los procesos de enseñanza/aprendizaje, planificados en las distintas unidades didácticas. Esta evaluación se llevará a cabo mediante observación directa (registros de control) e indirecta (producciones de los alumnos en las que ponen de manifiesto el grado de adquisición de los objetivos programados, en base a los criterios de evaluación establecidos).

La información obtenida de estos procesos de evaluación sistemáticos nos servirá para replantear, si es preciso, la distribución de los objetivos y contenidos programados en las unidades didácticas y/o para variar rumbo en aspectos como la metodología y los recursos didácticos empleados.

Finalizado el curso habrá una valoración individual y del grupo respecto de los avances experimentados en el desarrollo de capacidades, adquisición de conocimientos (conceptos y procedimientos), y asimilación de actitudes, conforme a las metas marcadas en la planificación inicial.

La evaluación del rendimiento del alumnado se ajustará a las normas establecidas en la normativa vigente y será el referente inmediato de la evaluación que hagamos al final del curso respecto de nuestras programaciones didácticas y de su desarrollo a lo largo de los tres trimestres.

### **• Criterios de evaluación del Primer y Segundo Nivel:**

- Reconoce palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a saludos y a sí mismo cuando se habla despacio y con claridad.
- Comprende palabras y nombres conocidos.
- Se hace comprender en situaciones de comunicación sencillas (práctica dirigida a la pronunciación y entonación, memorización de poesías para practicar la expresión, escenificación de pequeños textos).
- Reconoce, repite y escribe los nombres de algunos objetos de clase.
- Reconoce, repite y escribe los nombres de algunos miembros de la familia.
- Reconoce, repite y escribe algunas de las partes del cuerpo.
- Reconoce, repite y escribe el nombre de algunos animales domésticos y salvajes.
- Reconoce, repite y escribe los nombres de algunas habitaciones de la casa.
- Reconoce, repite y escribe los nombres de algunos materiales.
- Reconoce, repite y escribe los nombres de algunas prendas de vestir.
- Reconoce, repite y escribe los nombres de algunos medios de transporte.
- Conoce y repite los colores básicos.
- Conoce y repite los diez primeros números.

- Conoce y repite los días de la semana y los meses del año.
- Conoce, repite y asocia acción con algunos verbos.
- Usar estrategias básicas para aprender a aprender, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.

- **Criterios de evaluación del tercer y cuarto nivel:**

- Reconoce palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a saludos, a sí mismo y a su entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.
- Comprende palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas.
- Se hace comprender en situaciones de comunicación sencillas (práctica dirigida de la pronunciación y entonación, memorización de poesías para practicar la expresión, escenificación de pequeños textos).
- Identifica materiales. Reciclado.
- Identifica y clasifica los colores.
- Sabe las estaciones del año.
- Identifica las partes de un ordenador.
- Identifica los órganos de los sentidos y las partes del cuerpo humano.
- Reconoce obras de algunos artistas famosos.
- Distingue distintos tipos de paisajes
- Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como: pedir aclaraciones, acompañar la comunicación con gestos, inferir significados, deducir reglas; predecir, seleccionar, organizar la información; verificar la adecuación al texto, tarea y situación; utilizar diccionarios y recursos visuales; recuperar, buscar y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes; e identificar algunos aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.

- **Criterios de evaluación del quinto y sexto nivel:**

- Reconoce y reproduce fonemas, ritmo y entonación en palabras y oraciones y los aplica.
- Reconoce palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente.
- Conoce las unidades de medidas temporales aplicándolas a frases cortas y sencillas.
- Reconoce y aplica órdenes concretas referidas al color, la forma, las luces y sombras, la figura humana y la creación de personajes artísticos.
- Extrae el sentido global y algunas informaciones específicas de textos, escritos breves, estructuras sencillas y frases cortas.
- Memoriza textos, canciones y poesías sencillos.
- Realiza diálogos cortos y participa en actividades de grupo.
- Identifica actividades de ocio y tiempo libre.
- Identifica diferentes medios de comunicación y los diferentes tipos de
- Identifica diferentes partes del cuerpo humano.

- Memoriza vocabulario relativo a los colores, formas, planos y distintos elementos artísticos.
- Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como: hacer preguntas pertinentes para obtener información; pedir aclaraciones; utilizar diccionarios, acompañar la comunicación con gestos; buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes; utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información; e, identificar algunos aspectos que le ayudan a aprender mejor.

## **6. VIABILIDAD DEL PROYECTO.**

El conocimiento de varios idiomas, que hasta hace poco era conveniente, es hoy en día necesario, ya que abre la puerta a un mundo de oportunidades.

Determinados estudios demuestran que el aprendizaje de idiomas fomenta una estructura de la inteligencia más diversificada y da mayor flexibilidad de pensamiento. También posibilita una mayor precocidad en la asimilación de conocimientos y facilita el aprendizaje de un tercer idioma.

Consideramos que estar en un entorno multilingüe imprime un espíritu de respeto a otras culturas, ya que junto a una lengua se expanden modelos de vida y formas de pensamiento.

Nuestro modelo de bilingüismo favorece la adquisición de una segunda lengua, sin merma para el desarrollo de la competencia lingüística en castellano.

La lengua inglesa se constituye en medio de comunicación desde la más temprana edad; en vehículo de aprendizaje, puesto que en inglés se desarrollan actividades englobadas en las distintas áreas que forman el currículo.

El clima afectivo facilita la introducción de un segundo idioma a tan temprana edad: las connotaciones que tiñen cada expresión de educadores y educadoras ayudan a que el niño acepte con naturalidad esa nueva herramienta.

Gradualmente se va haciendo mayor hincapié en las competencias escritas de acuerdo a los contenidos de aquellas áreas que se imparten en lengua inglesa.

### **Recursos materiales**

Los recursos materiales con los que cuenta el centro para el desarrollo de actividades relacionadas con el aprendizaje “de” y “en” inglés, son de muy diversa índole. Algunos de ellos son susceptibles de utilizar en el aula de informática con que cuentan el Centro. El catálogo de los principales recursos materiales disponibles en el Centro es el siguiente:

#### **Materiales curriculares.**

- Biblioteca del aula de inglés con:
  - Colección de libros de Magic English.
  - Colección de cómics en Inglés.
  - Colección “*First Readings in English*”.
  - 93 títulos graduados en diferentes niveles.

- Colección de Big Books “*Tell and Sing Stories*” con CDs con las canciones.
- 18 diccionarios inglés/español, español/inglés, para diferentes niveles.
- Libros de poesías y canciones.
- The Macmillan Encyclopedia of Junior Science.
- Muestras de libros de textos de varias editoriales.
- Posters y Flashcards.

Recursos multimedia interactivos.

“Aprende Ingles con Pipo”

“Tell me More!”

Children’s Games Ed. Heineman

Tilly’s 1 y 2 computer games Ed Oxford

CDs Super Songs Oxford

Vídeos de cuentos infantiles.

Magic English.

Colección “Muzzy”.

Enlaces en Internet.

Sitios en la Web en los que encontrar juegos y actividades apropiadas (canciones, pasatiempos, juegos interactivos...), tales como:

<http://www.niehs.nih.gov/kids/musicchild.htm>

<http://www.lingolex.com/jstefl.htm>

<http://www.preschoolrainbow.org/>

<http://www.billybear4kids.com/>

<http://www.surfnetkids.com/>

<http://www.coloring.com/>

<http://www.crayola.com/>

<http://www.dltk-kids.com/crafts/cartoons/disney.html>

<http://www.beginningreading.com/>

<http://pbskids.org/>

<http://www.pipoclub.com/>

<http://kids.msfc.nasa.gov/>

<http://www.dole5aday.com/>

<http://www.schooexpress.com/>

<http://www.learnenglish.org.uk/>

<http://www.dwkids.com/>

<http://www.eslcafe.com/>

<http://www.liveworksheets.com/>

**Recursos organizativos.**

La coordinadora del proyecto asume las siguientes tareas:

- Coordinar las tareas de planificación del proyecto, de la realización de la evaluación de seguimiento y de la elaboración de la memoria final.
- Preparar y convocar las sesiones de coordinación que periódicamente se programen para realizar el seguimiento del desarrollo del proyecto.
- Coordinar con el Centro de Formación e Innovación Educativa el programa de formación que se establezca a efectos de proporcionar al profesorado implicado en el proyecto los recursos formativos que se estimen necesarios.

### **Relación del profesorado y personal laboral que participará en el proyecto:**

Al ser éste un proyecto de centro, todo el profesorado y personal del centro está implicado en el mismo.

### **FORMACIÓN.**

- Cursos de formación en Lengua Inglesa.
- Coordinación intercentros y puesta en común de experiencias.
- Elaboración de materiales curriculares.
- Formación del profesorado sobre la atención a la diversidad en la Sección Bilingüe.
- Formación en Nuevas Tecnologías orientadas al desarrollo del proyecto.

### **PROYECTOS CONJUNTOS.**

Se coordinará este proyecto con los centros públicos que imparten Educación Secundaria en Bembibre, (IES “Álvaro Yáñez” e IES “” El Señor de Bembibre”), cuando nuestros alumnos/as de la Sección se incorporen a uno de los dos centros. Hay que tener en cuenta que el primero de ellos, IES Álvaro Yáñez cuenta con sección bilingüe por lo que es importante que exista información sobre el alumnado que elija continuar su educación bilingüe.

### **PARTICIPACIÓN EN OTROS PROYECTOS.**

El Centro ha participado o participa en los siguientes proyectos:

- Proyecto ATENEA: Desde el curso 1991/1992
- Educación Compensatoria: Desde el curso 1991/1992
- Programa de Lengua y Cultura Portuguesa: desde el curso 1988/1989.
- Inglés en Educación Infantil: Desde el curso 1999/2000
- ALDEA DIGITAL: Curso 2000/2001

- Pertenencia a la Red de Escuelas asociadas a la UNESCO: desde finales del curso 1993/1994,
- Jornada continua: desde el curso 2004/2005
- Plan de Fomento de la Lectura: Curso 2005/2006
- Plan Mejora de la Convivencia: Curso 2005/2006.
- Futura participación en el programa “e-twinning”.
- Futuro trabajo con el material del programa “Portfolio”.
- Contacto con la agencia internacional “IPFS” que se dedica a proporcionar direcciones para el intercambio de correspondencia postal.

### GRADO DE IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

El proyecto es asumido por el conjunto de la Comunidad Educativa del Centro, de forma que lo que puede suponer el germen de futuros cambios en la labor docente de los mismos es conocido y comprendido, lo más y mejor posible, por todos los colectivos que lo integran. Tanto el profesorado, como el alumnado y sus familias conocen desde el principio el alcance de la experiencia que se inicia, así como las posibles repercusiones que pueda tener en un futuro inmediato. Todo ello con el fin de asegurar la mayor eficacia posible a las medidas que se adopten progresivamente y de garantizar la estabilidad del proyecto.

El primer paso que se dio para lograr el máximo consenso en torno al proyecto ha sido la difusión de los objetivos y la planificación del mismo entre los distintos sectores de la comunidad educativa del Centro. Para ello se llevaron a cabo las siguientes actuaciones:

#### Reuniones informativas.

Se informó del proyecto (18-10-2007) a la Junta Directiva de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos del Centro, con el fin de recabar su opinión sobre el mismo y de pedir su respaldo y apoyo.

Se celebró un Claustro (24-10-2007) y un Consejo Escolar (25-10-2007) donde se detallaron cada uno de los apartados del proyecto, ofreciendo información exhaustiva sobre la justificación del mismo, su planificación y las repercusiones que va a suponer en la práctica docente en el Centro, en los que se aprobó el solicitar la Sección Bilingüe.

Se realizarán también reuniones informativas generales para los padres de alumnos, con el fin de darles a conocer el alcance y la finalidad del proyecto.

Se tendrán reuniones informativas específicas con los grupos de padres de alumnos implicados directamente en el desarrollo del proyecto, para detallarles las actuaciones que se han planificado y el alcance de las mismas, enmarcándolas en el esfuerzo del Centro por la mejora de su oferta educativa.

### PREVISIÓN DE ACTUACIONES FUTURAS.

- Información a las familias en el proceso de elección de Centro.

- Reunión de comienzo de curso con los padres de los alumnos de Primero de Primaria para explicarles de forma exhaustiva el Proyecto. Inclusión en la PGA del Proyecto.
- Acción tutorial.

A lo largo del curso se hará hincapié en las entrevistas de los tutores de los cursos implicados en el proyecto en la información sobre el desarrollo del mismo, así como sobre la respuesta que está teniendo en cada uno de los alumnos en particular.

- Boletines informativos.

Coincidiendo con la finalización de cada uno de los trimestres del curso se informará a las familias sobre los progresos que se registren en el aprendizaje de los alumnos, con datos precisos sobre la repercusión individual de la experiencia en cada alumno.

- Informe de evaluación.

El Claustro y el Consejo Escolar recibirán copia del informe de seguimiento y de evaluación final de la experiencia que se elaboren a mitad y al final del curso. Se pedirán en estos ámbitos sugerencias para mejorar y se tendrá en cuenta las indicaciones que desde ellos se hagan al desarrollo del proyecto.

- Comisión de seguimiento.

Se creará en el seno del Consejo Escolar una comisión de seguimiento del proyecto, que mantendrá reuniones periódicas con el equipo de profesores implicado en el mismo. En esta comisión se valorarán los progresos de la experiencia y se adoptarán las medidas necesarias para dotar de los recursos que se precise para la buena marcha de la misma.

- Memoria final de curso del Proyecto indicando las principales incidencias y aquellos aspectos a mejorar.
- Facilitar la formación de los profesores implicados en el proyecto.